

## Содержание

От редактора .....	3
--------------------	---

## I. АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ НА РУБЕЖЕ СТОЛЕТИЙ

В. Распутин. СВЕТ ПЕЧАЛЬНЫЙ И ДОБРЫЙ .....	7
О. Павлов. ПОСЛЕ ПЛАТОНОВА .....	10
Р. Чандлер. ПЕРЕВОД И НУЖНОЕ ЖЕРТВОВАНИЕ .....	16
В. Отрошенко. ВСТРЕЧА В ТАМБОВЕ .....	20
П. Басинский. СКРИПАЧ НЕ НУЖЕН .....	24
А. Вяльцев. ЖИВУЩИЕ БЕЗ ПОМОЩИ .....	26
С. Федякин. СЛОВО ПЛАТОНОВА .....	33
В. Шаров. ОБ АНДРЕЕ ПЛАТОНОВЕ .....	39
А. Варламов. ТРЕТИЙ СЫН .....	42
И. Большев. АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ .....	46
С. Небольсин. ПЛАТОНОВ — ПУШКИНИСТ .....	48
И. Клех. ПЛАТОНОВ. ФАЗЫ ПРОХОЖДЕНИЯ .....	51
В. Смирнов. «МАСТЕР ВСЕОБЩЕЙ ЖИЗНИ» .....	55
Й. Симада. АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ В ЯПОНИИ .....	62
Н. Ворожбит. ПЛАТОНОВ — ПЕРВЫЙ ПИСАТЕЛЬ .....	68
В. Оноприук. ЧЕСТНЫЙ ХУДОЖНИК .....	72
В. Ставропулу. ПЛАТОНОВ И ТЕАТР .....	79
Д. Давыдов. ИЗ ЗАМЕТОК ОБ АНДРЕЕ ПЛАТОНОВЕ .....	84
Л. Суrowова. ДАР ПРИОБЩЕНИЯ .....	86
Э. Вари. ТВОРЧЕСТВО АНДРЕЯ ПЛАТОНОВА В ЗЕРКАЛЕ НОВЕЙШЕЙ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ .....	88
С. Бахтинова. АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ .....	96
С. Корниенко. «НЕМЕЦ РУДОЛЬФ ПОД ЗЕМЛЕЙ ПОГУЛЯЛ...»: Рассказ «Неодушевленный враг» на уроках в 7 классе .....	103
А. Ливингстон. О ПЕРЕВОДЕ ПРОЗЫ ПЛАТОНОВА В АНГЛИЙСКИЕ СТИХИ .....	109

## II. КОНТЕКСТЫ ИЗУЧЕНИЯ

Н. Корниенко. НАСЛЕДИЕ А. ПЛАТОНОВА — ИСПЫТАНИЕ ДЛЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ .....	117
С. Семенова. РОССИЯ И РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК В ПОГРАНИЧНОЙ СИТУАЦИИ: Военные рассказы Андрея Платонова .....	138
Е. Мущенко. ИМЯ И СУДЬБА В ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ А. ПЛАТОНОВА .....	153
И. Сорокина. ПРОИСХОЖДЕНИЕ И ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЮМОРА В МИРЕ А. ПЛАТОНОВА .....	162
Л. Карасев. ВВЕРХ И ВНИЗ (Достоевский и Платонов) .....	168
Н. Малыгина. ДИАЛОГ ПЛАТОНОВА С ДОСТОЕВСКИМ .....	185
В. Коваленко. ЯЗЫК СВОБОДЫ У ДОСТОЕВСКОГО И ПЛАТОНОВА .....	201
Т. Дронова. МИФОЛОГЕМА «КОНЦА ИСТОРИИ» В ТВОРЧЕСТВЕ Д. МЕРЕЖКОВСКОГО И А. ПЛАТОНОВА .....	209
А. Казаркин. ПЛАТОНОВ И ЕВРАЗИЙСТВО .....	218
Т. Воротынцева. ПРОБЛЕМА НАУЧНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА В «ЭФИРНОМ ТРАКТЕ» А. ПЛАТОНОВА И «РОКОВЫХ ЯЙЦАХ» М. БУЛГАКОВА .....	225
А. Лысов. АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ И ЛЕОНИД ЛЕОНОВ: КОНСТИТУЦИОНАЛЬНОЕ РОДСТВО ИЛИ ПОЛЕМИЧЕСКОЕ ЕДИНСТВО? .....	230
С. Брель. КУЛЬТУРНЫЕ КОНТЕКСТЫ ПОЭТИКИ «ЖИВОГО — НЕЖИВОГО» А. ПЛАТОНОВА .....	239
Х. Уайт. ПЛАТОНОВ И ТЕОРИЯ ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ: Заметки о современной структуре повести «Котлован» .....	246
К. Баршт. ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП АНДРЕЯ ПЛАТОНОВА: Публицистика 1920-х гг. и повесть «Котлован» .....	253
С. Гусев. АПОЛОГИЯ МАССОВОГО ПОЗНАНИЯ И ЦЕЛОСТНАЯ КАРТИНА ТВОРЧЕСТВА АНДРЕЯ ПЛАТОНОВА .....	262
Н. Полтавцева. ТЕМА «ОБЫДЕННОГО СОЗНАНИЯ» И ЕГО ИНТЕРПРЕТАЦИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ПЛАТОНОВА .....	271
Т. Никонова. СМЫСЛООБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ ОППОЗИЦИИ В ПОВЕСТИ «ЯМСКАЯ СЛОБОДА» .....	282
Я. Лохер. РАССКАЗ ПЛАТОНОВА «ТАКЫР» И ТЕМА ВОСТОКА .....	289
В. Крапивин. ИРАНСКИЕ ГРЕЗЫ: Арийская тема в творчестве Хлебникова и Платонова .....	296
Х. Гюнтер. ЛЮБОВЬ К ДАЛЬНЕМУ И ЛЮБОВЬ К БЛИЖНЕМУ: Постутопические рассказы А. Платонова второй половины 1930-х гг. ....	304
А. Шестерина. «СДЕЛАТЬ СЧАСТЬЕ»: Об эволюции героя Платонова .....	313

Л. Фоменко. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МИР РАССКАЗОВ А. ПЛАТОНОВА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 1930-х гг. ....	318
А. Курилов. ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНАЯ КОНЦЕПЦИЯ А. ПЛАТОНОВА.....	327
В. Славина. К ВОПРОСУ ОБ ЭСТЕТИЧЕСКОМ ИДЕАЛЕ А. ПЛАТОНОВА.....	333
Ю. Пастушенко. О МИФОЛОГИЧЕСКОЙ ПРИРОДЕ ОБРАЗА У ПЛАТОНОВА .....	339
А. Кулагина. ТЕМА СМЕРТИ В ФОЛЬКЛОРЕ И ПРОЗЕ А. ПЛАТОНОВА.....	345
А. Эпельбоин. ПРОБЛЕМЫ ПЕРСПЕКТИВЫ В ПОЭТИКЕ А. ПЛАТОНОВА .....	358
М. Дмитровская. АРХАИЧНАЯ СЕМАНТИКА ЗЕРНА (СЕМЕНИ) У А. ПЛАТОНОВА .....	362
Н. Кожевникова. ТРОПЫ В ПРОЗЕ А. ПЛАТОНОВА .....	369
Л. Некрасова. ХАОС И СОЗИДАНИЕ В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА А. ПЛАТОНОВА.....	378
М. Михеев. НЕПРАВИЛЬНОСТЬ ПЛАТОНОВСКОГО ЯЗЫКА: Намеренное косноязычие или бессильно-невольные «затруднения» речи? .....	385

### III. АНАЛИЗ ТЕКСТА И КОММЕНТАРИИ

Д. Московская. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ РЕАЛЬНОСТИ ПЕРВОГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ РЕВОЛЮЦИИ В ПРОЗЕ А. ПЛАТОНОВА 1926–1927 гг. ....	395
С. Пономарева. «Я РОДИЛСЯ НА ПРЕКРАСНОЙ ЖИВОЙ ЗЕМЛЕ...»: Опыт комментирования мелиоративной практики А. Платонова .....	430
Л. Колосс. ЛИРИЧЕСКИЙ СЮЖЕТ КНИГИ «ГОЛУБАЯ ГЛУБИНА» .....	442
М. Гах. ЛИРИКА А. ПЛАТОНОВА: КОНТЕКСТЫ И ТЕКСТОЛОГИЯ.....	448
Е. Антонова. О НЕКОТОРЫХ ИСТОЧНИКАХ ПРОЗЫ А. ПЛАТОНОВА 1926–1927 гг. ....	460
Л. Суматохина. ПЛАТОНОВ В РАБОТЕ НАД РАССКАЗОМ «ИВАН ЖОХ» .....	486
Е. Рожнецва. ЛИРИЧЕСКИЙ СЮЖЕТ В ПРОЗЕ А. ПЛАТОНОВА 1927 г. («Епифанские шлюзы» и «Однажды любившие») .....	492
И. Матвеева. ТАМБОВСКИЕ РЕАЛИИ В ПОВЕСТИ «ГОРОД ГРАДОВ» .....	503
Н. Ласкина. ЧЕЛОВЕК В БУМАЖНОМ КОСМОСЕ: О герое и материи в «Городе Градове» .....	510

Н. Хрящева. ПОВЕСТЬ «СОКРОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК». ПОЭТИКА СМЕХОВОГО РАЗДВОЕНИЯ .....	516
С. Нонака. К ВОПРОСУ О ТОЧКЕ ЗРЕНИЯ В РОМАНЕ «ЧЕВЕНГУР» .....	523
Р. Ходел. ЧЕВЕНГУР И РОЗА ЛЮКСЕМБУРГ .....	535
А. Евдокимов. СЕКТАНТСТВО И «ЧЕВЕНГУР» .....	542
О. Лазаренко. ПИСЬМЕННОЕ СЛОВО И ИСТОРИЯ В РОМАНЕ «ЧЕВЕНГУР» .....	548
А. Ливингстон. ХРИСТИАНСКИЕ МОТИВЫ В РОМАНЕ «ЧЕВЕНГУР» .....	556
Н. Дужина. «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛЮДИ» (Проблемы текстологии пьесы «Шарманка») .....	562
Т. Лангерак. ОЧЕРК «ПЕРВЫЙ ИВАН»: Опыт комментария .....	583
Е. Проскурина. МИСТЕРИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ ПОЭТИКИ ПОВЕСТИ «КОТЛОВАН» .....	591
О. Калениченко. МИФОЛОГЕМА СТРОИТЕЛЬНОЙ ЖЕРТВЫ В ПОВЕСТИ «КОТЛОВАН» .....	600
В. Вьюгин. «ЧЕВЕНГУР» И «КОТЛОВАН»: Становление стиля Платонова в свете текстологии .....	605
А. Абуашвили. «КОТЛОВАН» И ОБРАЗЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ .....	625
Л. Дебюзер. ТАЙНОПИСЬ В РОМАНЕ «СЧАСТЛИВАЯ МОСКВА» .....	630
Х. Костова. МОСКОВСКОЕ ПРОСТРАНСТВО В РОМАНЕ «СЧАСТЛИВАЯ МОСКВА» .....	640
И. Макарова. ИСКУССТВО ПРИМИТИВА («Счастливая Москва») .....	653
О. Капельницкая. МИФОЛОГЕМА «ЖЕНЩИНА-ГОРОД»: Культурная традиция и «Счастливая Москва» .....	666
О. Жунжурова-Фишерман. КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ В ПОВЕСТИ «ДЖАН» .....	677
В. Скобелев. ЖАНРОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАССКАЗА «ФРО»: Сюжеты героев и сюжет повествования .....	688
Е. Яблоков. ГОРОД ПЛАТОНОВСКИХ «ПОЛОВИНОК» («Пушкинский» подтекст в киносценарии «Отец-мать») .....	700
К. Уокер. ЗАБОТА О МАЛОЛЕТНИХ КАДРАХ В «ИЮЛЬСКОЙ ГРОЗЕ» .....	710
В. Сабиров. РАССКАЗ «НИКОДИМ МАКСИМОВ» (К истории текста) .....	719
И. Спиридонова. ОПРАВДАНИЕ ПОДВИГА: Военные рассказы А. Платонова в контексте времени .....	723
М. Любушкина. «ТАЙНУЮ ДУМУ НЕ СКРОЕШЬ...» .....	732

## IV. ХРОНИКА И АРХИВ

Н. Корниенко. ОТ «РОДИНЫ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА» К «ТЕХНИЧЕСКОМУ РОМАНУ», И ОБРАТНО: Метаморфозы текста Платонова 1930-х гг. ....	739
Андрей Платонов. РОДИНА ЭЛЕКТРИЧЕСТВА. Публикация М. Платоновой. Подготовка текста Н. Корниенко .....	745
Е. Антонова. А. ПЛАТОНОВ И ИСТОРИЯ ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ ВОРОНЕЖСКОЙ ГУБЕРНИИ 1923–1924 гг. ....	760
ХРОНОТОП «КОТЛОВАНА». ВОПРОСЫ ИСТОРИИ ТЕКСТА. Статья и публикация И. Долгова .....	769
А. ПЛАТОНОВ — ИНЖЕНЕР ТРЕСТА «РОСМЕТРОВЕС». Статья и публикация Е. Антоновой .....	787
РАССКАЗ «ЧЕРНОНОГАЯ ДЕВЧОНКА» И ЕГО ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНТЕКСТ. Статья и публикация Е. Колесниковой .....	805
А. Галушкин. АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ — И. В. СТАЛИН — «ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК» .....	815
АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ В ПИСЬМАХ К АЛЕКСАНДРУ ФАДЕЕВУ (1946–1949). Статья и публикация В. Перхина .....	827

## Из архива ФСБ России

«ДЕЛО» Г. З. ЛИТВИНА-МОЛОТОВА. Публикация Н. Корниенко .....	837
АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ В ДОКУМЕНТАХ ОГПУ-НКВД-НКГБ. 1930–1945. Публикация В. Гончарова и В. Нехотина .....	848
Андрей Платонов. ТЕХНИЧЕСКИЙ РОМАН. Публикация В. Гончарова и Н. Корниенко .....	885
Именной указатель .....	937