

## СОДЕРЖАНИЕ

Ласунский О. Г. Земляческая тропинка к А. Платонову ..... 7

От автора ..... 11

### Часть I. НА ПУТИ К РОМАНУ «ЧЕВЕНГУР»

Глава 1. ЖИЗНЕННЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ, ДОКУМЕНТЫ И  
ФАКТЫ В ТВОРЧЕСКОМ ПЕРЕЛОЖЕНИИ ..... 15

1.1. «Тёмная сложность губернских бумаг».

Биографические факты, их переосмысление в  
повести «Город Градов» ..... 15

1.2. Факт и образ: изображение Гражданской войны  
в повести «Сокровенный человек» ..... 40

Глава 2. ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ О «РОДОСЛОВНОЙ»  
НАЗВАНИЙ И ЗАГОЛОВКОВ ..... 63

2.1. «Путешествие в 1921 году» – «Путешествие с пустым  
сердцем» ..... 63

2.2. «Строители страны» ..... 75

2.3. «Происхождение мастера» ..... 81

### Часть II. СЮЖЕТ И ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ

Глава 3. ГАЗЕТНЫЕ И БИОГРАФИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ РЕШЕНИЙ ..... 89

3.1. Неизвестные заметки А. Платонова ..... 89

3.2. Чевенгурские сады. Притча о «саде истории и  
революции» ..... 95

3.3. «О навсегда потерянном времени»: 1918 и 1919 годы  
как внутренняя тема романа ..... 105

3.4. «Грехи военного коммунизма» ..... 128

3.5. О названии романа «Чевенгур» ..... 137

Глава 4. ИНОСКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКЦИИ ..... 145

4.1. Из наблюдений над именами персонажей ..... 147

4.2. Чевенгур и Святой Грааль ..... 160

4.3. Мотивы волшебной сказки ..... 167

### Часть III. ПОСЛЕ «ЧЕВЕНГУРА»

Глава 5. НАПЕРЕКОР «УДОСТОВЕРЕННОМУ МИРУ».....	179
5.1. Повествовательные стратегии в «бедняцкой хронике» «Впрок» .....	179
5.2. Метафорический «бестиарий» в романе «Чевенгур» и платоновской прозе 1930-х годов.....	193
Послесловие .....	210
Источники и литература.....	212
Сокращения .....	222