

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	5
<b>Kapitel 1:</b> Vom Enthusiasmus zur Melancholie – Andrej Platonov und Friedrich Hölderlin .....	9
<b>Kapitel 2:</b> Revolutionärer Aufbruch .....	27
1. Kosmische Perspektiven und der Kampf gegen die Rückständigkeit: Die Publizistik der 1920er Jahre .....	27
2. Der Held als Vermittler zwischen Revolution und Volk .....	33
<b>Kapitel 3:</b> Die Sprache der Revolution und die Sprache des Volkes: Čevengur als hybrider Text .....	39
1. Volksreligion und kommunistische Ideologie .....	39
2. Mündliche und schriftliche Kultur .....	46
3. Mythologisches und ideologisches Denken .....	53
<b>Kapitel 4:</b> Čevengur nach dem Ende der Geschichte .....	59
1. Proletarische Arbeit und utopische Ökonomie .....	59
2. Hunger und Satttheit in Čevengur .....	65
<b>Kapitel 5:</b> Platonovs <i>Baugrube</i> – die Sprache der Macht und die Sprache der Subversion .....	71
1. Kritik der Bürokratie und Sprachmontage .....	71
2. Die Zersetzung des offiziellen Diskurses in der <i>Baugrube</i> .....	77
3. Allegorische Strukturen in der <i>Baugrube</i> .....	85

4. Die <i>Baugrube</i> und der Turmbau zu Babel .....	87
5. Platonov als Outcast der sowjetischen Literatur .....	92

### **Kapitel 6:**

<b>Platonovs existentielle Melancholie .....</b>	<b>101</b>
1. Langeweile und Sehnsucht – zwischen Romantik und Oktoberrevolution .....	101
2. Die Melancholie der russischen Räume und das <i>Wandern (stranničestvo)</i> .....	112
3. Die Sehnsucht nach dem Ende der Geschichte .....	124

### **Kapitel 7:**

<b>Platonov im Kontext des philosophischen Denkens seiner Zeit .....</b>	<b>129</b>
1. Gedächtnisarbeit: Platonov und Nikolaj Fedorov .....	129
2. Die Erlösung der unterdrückten Vergangenheit: Platonov und Walter Benjamin .....	138
3. Transzendente Obdachlosigkeit: Platonov und Georg Lukács .....	141
4. Geworfenheit der menschlichen Existenz: Platonov und Martin Heidegger .....	144
5. Raum und Geschichte: Platonov und Oswald Spengler .....	147

<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>153</b>
-----------------------------------	------------

<b>Anhang: Abbildungen .....</b>	<b>165</b>
----------------------------------	------------